

FISMA TOKYO

東京ファッション産業機器展

アズマ 小間番号 G-01

において

”現代の名工” 日本モデリスト協会特任委員
稲荷田征名誉教授の

縫製よろず相談コーナー

を開催します。

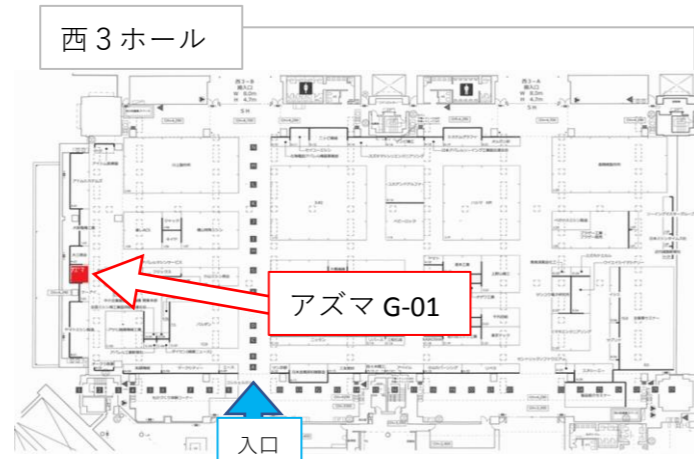
縫製の問題、生産管理、
人材育成など皆さまの課題を
一緒に考えます。



ご来場をお待ちしております。

稲荷田名誉教授 実演相談時間
18日(水) 13:30 ~ 17:00
19日(木) 10:00 ~ 14:30

会場：東京ビッグサイト
西3ホール
〒135-0063
東京都江東区有明3-10-1



【稲荷田征名誉教授 略歴】

紳士・婦人服を東京、欧米で修業し、三陽商会(株)技術部専門部長など歴任。現在、文化ファッション大学院大学名誉教授、日本モデリスト協会元会長・現特任委員。
アパレル業界の貢献、技能功績を称えられ、厚生労働省から卓越した技能者「現代の名工」を、人材育成を称えられ瑞宝単光章を受章されました。



【お問い合わせ】アズマ株式会社 縫製研究室 鶴木 隆嘉

Tel:03-3861-7103 e-mai:T_Unoki@azuma-jpn.com



アズマ株式会社

新型 サーフ・アイロン

Coming soon!



”現代の名工”
稲荷田征名誉教授
考案・監修

【効果】

- ◎目印にあわせて行うため、感覚に頼らない。工程短縮。
- ◎アタリ がでにくい



ワイシャツ専用エコ包装 ワイディー

< 特許取得済み >

ワイディーのパーツ 従来品のパーツ (一例)



ワイディー使用後 (前面) ワイディー使用後 (背面)



『エコ』という観点から様々な簡易包装、環境にやさしく省資源への取り組みが行われている現代。このことはとても大切な取り組みですが、『包装』というものが本来持っている、決して失ってはいけない大切な要素、それは【包むことで商品をきれいに装うこと】という文化であると私たちは考えています。
このワイディーをご使用頂くことで、従来平均7アイテム(9パーツ)を使用して仕上げていたワイシャツ包装を3アイテム(3パーツ)だけで可能にただでなく、
①環境への負荷軽減ができる資材(使い捨てプラスチックの廃止)
②リサイクルを意識した資材(再生紙のみを使用)
③PL法にも適合した資材(お子様の誤飲の恐れのある小さなパーツを排除)といったことにも対応できる商品となっております。
さらに、
④小売店舗で課題となっているクリップ等落下による販売員スタッフの仕事ストレスからの回避にもつながります。
弊社独自のアンケートで回答頂きました消費者の皆様90%以上は『このワイディーのみの仕上がり(包装)で十分良い』とお答えいただきました。

そろそろ消費者の視点でも資材も見直してみてもいいでしょうか?
これからの包装資材「ワイディー」、是非貴社でもご使用ください!

